



TEJER CON LOLA
paso a paso



FALDA TEJIDA EN DIAGONALES A DOS AGUJAS



Hola!

Muchas gracias por elegir este patrón.

Si me conoces, sabes que me gusta compartir mis trabajos y diseños, para que tu , lo puedas aplicar en tus propios trabajos, sin depender de la talla o medida concreta, que yo haya tejido.

Por tanto, mi prioridad , es que entiendas los conceptos de este tejido, para que puedas aplicarlo, al modelo y talla, que tu quieras conseguir.

Al final, te dejo el enlace a unos vídeos de apoyo, que te pueden ayudar en este trabajo

Un abrazo!

Lola





Puedes tejer esta falda en **un solo color**, con lana o hilo **estampados** o con los colores que tu quieras.

También, puedes emplear los **puntos**, o **combinaciones de puntos** que prefieras.

La falda, está tejida con un algodón mercerizado, que el fabricante recomienda trabajar con agujas del nº 3,5 - 4 .

Puedes utilizar agujas **rectas o circulares**, como te sientas más cómodo/a. He utilizado agujas del nº 3,5 y unos **220 gr de hilo**.

Ten en cuenta la cantidad de hilo es para una talla 38-40 y también que **cada hilo tiene su peso** con relación a los metros.

PUNTOS Y COLORES

Estas son las vueltas tejidas en cada color en la falda de muestra.

VERDE.- 6 vueltas la derecho

CORAL.- 4 vueltas al derecho y 4 vueltas en tejido liso (1 al derecho, 1 al revés, 1 al derecho y 1 al revés)

LIMON.-

1ª vuelta: 1 punto pasado sin tejer y 2 puntos al derecho (repetir durante toda la vuelta)

2ª vuelta: Todos los punto al revés

3ª, 4ª, 5ª, 6ª y 7ª vueltas : Todos los puntos al derecho

8ª vuelta = Todos los puntos al revés

AZUL.-

1ª vuelta: 1 punto al derecho y 2 puntos pasados sin tejer (repetir durante toda la vuelta)

2ª vuelta: Todos los punto al revés

3ª, 4ª, 5ª, 6ª y 7ª vueltas : Todos los puntos al derecho

8ª vuelta : Todos los punto al revés



BLANCO.-

1ª , 2ª y 3ª vueltas : Todos los puntos al derecho

4ª vuelta : Todos los punto al revés

5ª vuelta : Tejer 2 puntos juntos al derecho y echar 1 hebra (repetir durante toda la vuelta)

6ª vuelta: Todos los punto al revés

7ª y 8ª vueltas : Todos los puntos al derecho.

LOS AUMENTOS

Cuando tengas que hacer 1 aumento, siempre será al principio y al final de las vueltas.

Aumento: Tejer un punto al derecho y sin sacar el punto de la aguja izquierda volver a cogerlo por detrás (retorcido) y trabajar otro punto . Puedes hacerlos como tengas costumbre.

LOS MENGUADOS

Cuando tengas que hacer 1 menguado siempre será al principio y al final de las vueltas.

Menguado: Tejer 2 puntos juntos al derecho

EMPEZAMOS CON UN TRIÁNGULO DE BASE

En color verde, montar **14 puntos** y trabajar de la siguiente forma:

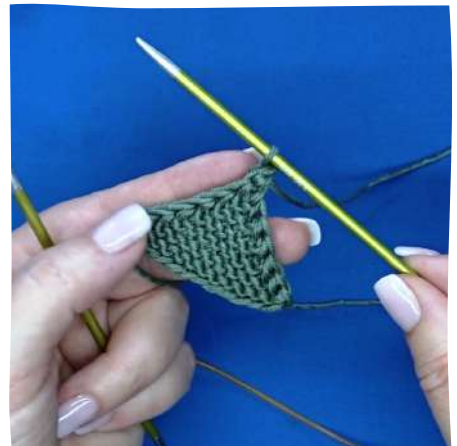
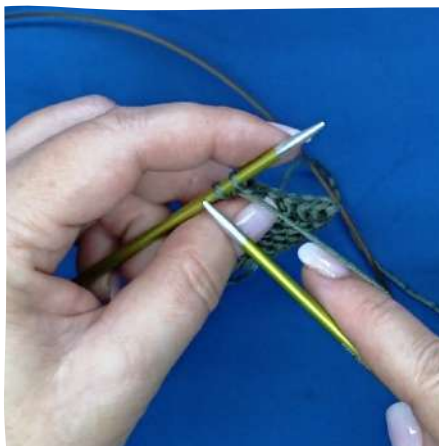
1ª vuelta: Todos los puntos al derecho (Vuelta de base)

2ª vuelta: 1 punto pasado sin tejer (tomado como si lo fueras a tejer al revés) 11 puntos al derecho y 2 puntos juntos al derecho.

Repetir esta segunda vuelta **hasta que solo te queden 2 puntos** en la aguja izquierda.

Trabaja esos dos puntos juntos al derecho y corta el hilo.

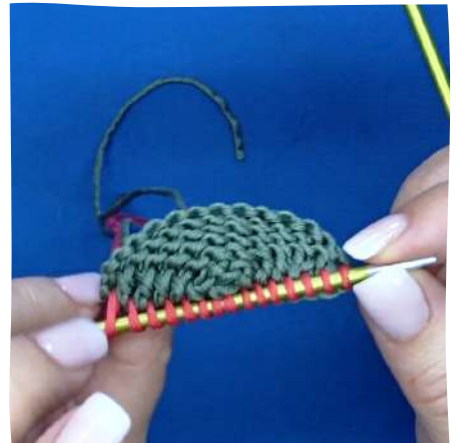
Se habrá formado el triángulo



Cambiar al color coral

1ª vuelta: Levantar **7 puntos** de un lado del triángulo, poner **1 hebra** y levantar **7 puntos** del otro un lado del triángulo

La **hebra será el punto central** de la vuelta





El punto central lo puedes subir en **tejido liso**, es decir, en las vueltas del derecho tejido al derecho y en las vueltas del revés tejido al revés o bien, si te resulta mas fácil, **considerarlo como el resto del tejido** sin diferenciarlo.

Aqui lo voy a trabajar siguiendo el dibujo

2ª vuelta: Tejer 15 puntos al derecho

Estas dos vueltas las consideramos de base para empezar el trabajo en diagonal y **no se van a repetir**.

En cuanto al color, tenemos las 2 primeras vueltas del color coral y por tanto empezamos con la 3ª vuelta del color coral y **vamos a seguir con la secuencia de colores definida al principio** .

Ya no voy a ir nombrando colores

3ª vuelta: 1 aumento , 6 puntos al derecho, 1 hebra, 1 punto al derecho (punto central), 1 hebra , 6 puntos al derecho y 1 aumento

4ª vuelta.- 19 puntos al derecho

Repetir la 3ª y la 4ª vuelta, siguiendo la combinación de puntos y colores descrita (o la que prefieras) hasta tener el ancho deseado.

Como ves, **en las vueltas impares** siempre haremos **un aumento** en el primer y en el **último** punto de la vuelta y pondremos **1 hebra a cada lado del punto central**

En las vueltas pares todos los puntos **al derecho**, si toca punto bobo, o todos los puntos al revés, si toca tejido liso

Por tanto y como ejemplo las dos siguientes vueltas serían así:

5ª vuelta.- 1 aumento ,8 puntos al derecho, 1 hebra, 1 punto al derecho (punto central), 1 hebra , 8 puntos al derecho y 1 aumento

6ª vuelta.- Todos los puntos al revés.

ANCHO DE CINTURA

Como la falda no tiene abertura, **para una talla pequeña**, tienes que **añadir** a la medida de tu cintura, unos **8 - 10 cm**

La mitad de la medida resultante, es lo que tiene que medir una parte de la falda.

Si es para una **talla mediana** puedes añadir **12 - 14 cm** y para una talla mayor **16 - 18 cm**.

Aunque para una **talla grande** o si tienes baste forma de cadera, te recomiendo que dejes **una abertura** para una cremallera o unos botones y de esta forma la cintura no quedará tan fruncida y te resultará **mas cómoda** de poner.



Cuando coloques así el tejido y hayas conseguido **la medida necesaria**, puedes empezar a **darle la forma**, o el vuelo **que te guste**.

En el modelo de referencia he tejido hasta conseguir **37 cm de ancho**, he continuado **3 cm recto** y he hecho **1 aumento a cada lado, 6 veces**.

Vamos a ver, como conseguir que el tejido suba **recto** de los lados o **con forma**

TEJIDO RECTO

Para conseguir, seguir **tejiendo en diagonales**, pero que los **laterales suban rectos**, las vueltas tienen que ser de esta forma:

En las vueltas del derecho trabajaremos **2 puntos juntos al principio y al final** de la vuelta . En el centro seguiremos poniendo **una hebra a cada lado del punto central**

Las vueltas del revés tal y como veníamos haciendo



AUMENTOS LATERALES

Para conseguir seguir **tejiendo en diagonales** y al mismo tiempo realizar los **aumentos laterales**, lo haremos de esta forma:

En las **vueltas del derecho** , no haremos aumentos ni disminuciones **ni al principio ni al final de la vuelta** y en el centro seguiremos poniendo una hebra a cada lado del punto central .

Si, por ejemplo, quieres aumentar **cada 6 vueltas** , debes tejer **la vuelta de aumentos** laterales y **las vueltas entre los aumentos**, tienes que tejerlas en **tejido recto**, tal y como está explicado.

EL LARGO DE LA FALDA



El largo de la falda lo marca **el pico central**.

Cuando tengas el largo deseado, tienes que **dividir los puntos** y continuar trabajando **cada mitad por separado**. Puedes **incluir el punto central** en una de las dos partes y **añadir un punto en la otra parte** para que te queden los mismos puntos a cada lado

TEJIDO EN DOS PARTES

PARTE DERECHA:



En esta parte, viendo el tejido por el derecho, tienes **el lateral** de la falda a la derecha y **el centro a la izquierda**.

En las vueltas del derecho:

Tejer **2 puntos juntos al principio** de la vuelta, el resto de los puntos **como toque**, según el color y el dibujo.

En las vueltas del revés:

Cerrar 1 punto al principio de la vuelta, el resto de los puntos como toque según el color y el dibujo

Para que no te quede **un pico demasiado marcado**, cuando te queden unos 18-20-22 puntos, empieza a cerrar **2 puntos en vez de 1 punto**, en las vueltas del revés, **hasta que no te queden puntos**.

PARTE IZQUIERDA:

En esta parte, viendo el tejido por el derecho, tienes el **lateral de la falda a la izquierda** y el centro a la derecha.

En las vueltas del derecho:

Cerrar 1 punto al principio de la vuelta , el resto de los puntos como toque según el color y el dibujo

En las vueltas del revés:

Tejer **2 puntos juntos al principio** de la vuelta , el resto de los puntos como toque según el color y el dibujo.

Para que no te quede **un pico demasiado marcado**, cuando te queden unos 18-20-22 puntos , empieza a **cerrar 2 puntos en vez de 1 punto**, en las vueltas del revés, **hasta que no te queden puntos**.

TEJER OTRA PIEZA IGUAL



CINTURILLA

Tanto la cinturilla como el bajo, lo puedes rematar **como más te guste**.
Lo puedes hacer a **ganchillo o a dos agujas**.

La cinturilla del modelo está tejida de la siguiente forma:

Levantamos los puntos de alrededor de la cintura.

Un truco, para saber **cuantos puntos** conviene levantar, es medir, por ejemplo, los puntos que entran en **10cm** de tu tejido, así poder calcularlo con los centímetros que has tejido de cintura.

Una vez levantados los puntos, tejer:

1ª, 3ª y 5ª vuelta : Al derecho

2ª, 4ª y 6ª vuelta : Al revés

7ª vuelta : Tejer 2 puntos juntos al derecho y 1 hebra (repetir durante toda la **vuelta**)

8ª vuelta : Al revés

9ª, 11ª y 13ª vuelta : Al derecho

10ª, 12ª y 14ª vuelta : Al revés

Cerrar los puntos, doblar y coser

Pasar una **cadena, cordón....para fruncir**

LAS COSTURAS están cosidas por el derecho, para controlar mejor las rayas y con un hilo más fino, para que no queden gruesas.



Espero que disfrutes de este tutorial , que lo hayas entendido bien, y lo pongas en práctica en cualquiera de tus proyectos.

Este tipo de tejido lo puedes utilizar para faldas, jerseys, bolsos...cualquier prenda.

Ya conoces la técnica.

Sabes,cómo dar forma a este tejido en diagonales.

Ahora toca practicar!

No quieras entender, todo lo explicado, solo leyendo los textos.

Si quieres entenderlo, sin coger tus agujas, e ir tejiendo paso a paso, te puede parecer mas complicado, de lo que es en realidad.

Pasando a la acción, es como las explicaciones, irán tomando forma

Aquí te dejo los vídeos de apoyo.

*Puedes acceder a ellos directamente **pinchando sobre el título del vídeo***

Muchas gracias y hasta siempre!!

Lola

FALDA DIAGONALES TEJIDA A DOS AGUJAS

MI OPINION SOBRE TALLAS Y MEDIDAS

4 FORMAS DE COSER LOS TEJIDOS

BORDE CON PICOS